



上海图书馆
开放数据竞赛
SHANGHAI LIBRARY OPEN DATA CONTEST

上海图书馆 开放数据 内容及技术

2025

上海图书馆馆员
王梦樱

SHANGHAI
LIBRARY
OPRN DATA
CONTEST



/01

上海图书馆开放数据情况

上海图书馆开放数据现状

主要应用技术

文献知识库

红色文献与红色旅游：8500+/1k+

从武康路出发：马路/建筑/名人

上海馆藏舆图目录：1w+

老电影知识库：电影4k/影人5k+/影戏院9/期刊400，篇目8w+/照片1.7k+

家谱知识服务平台：10.5w+

上海联编中心书目：150w+

古籍联合目录与循证平台：130w+

盛宣怀档案库：15w+

碑帖：45

Open API

上海历史建筑库：3k+/1k+（红色景点1k+）

上海地名志：1w+

上海年华机构名录：2w+

历史文化事件库：1.5w+

藏印知识库：2.2w+

古籍刻工名录：5.8k+

避讳字知识库：697

舆图目录：1w+

人名规范库：135w

地理名词表：3800

历史纪年表：879

收藏机构：2k+

华人姓氏列表：600+

基础知识库

盛宣怀档案知识库

[登录](#) | [注册](#) 



珍稀
秘史

盛宣怀档案知识库

15.7万件日记、文稿、信札、电报、账册、电文、合同、章程，是盛宣怀家族自1850至1936年间的记录，内容涉及政治、经济、社会、军事、外交、金融、贸易、教育各方面，被称为中国私人档案第一藏，是研究中国近代史的第一手史料宝库。

在此输入 档号/收件人/发件人/地点/主题

 高级检索



关系



时空

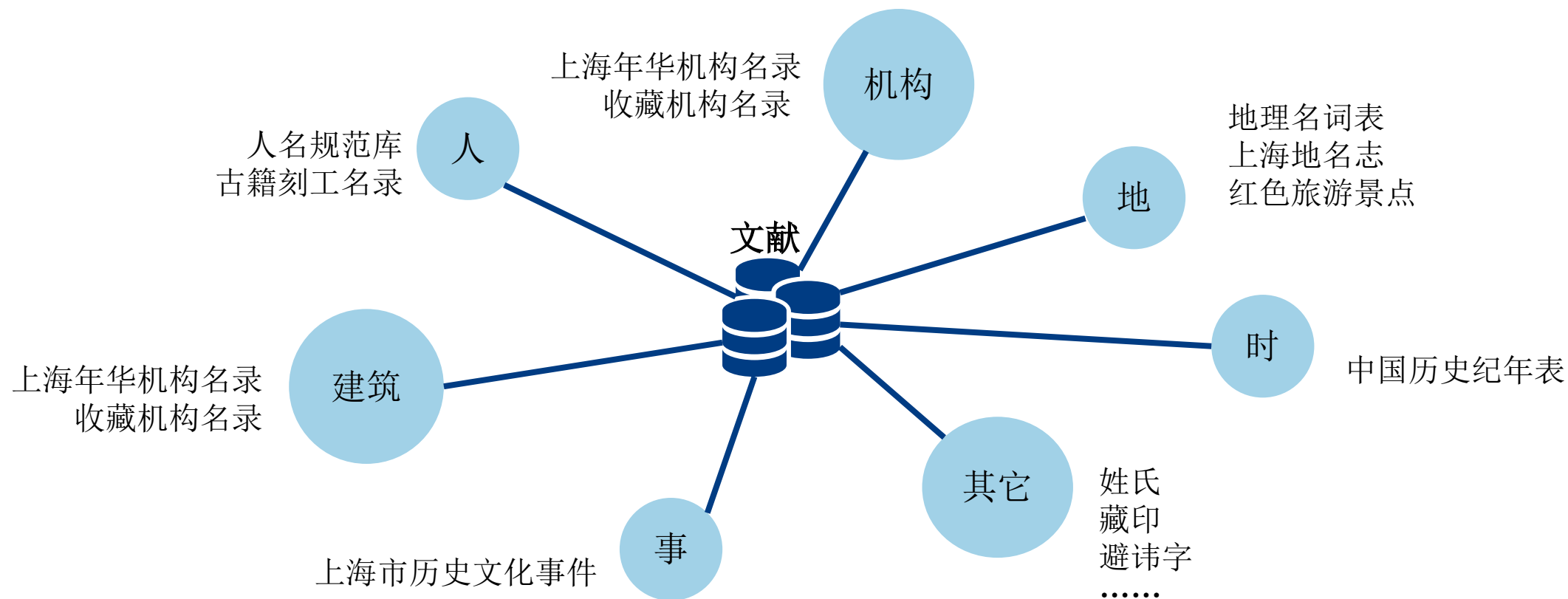


人物

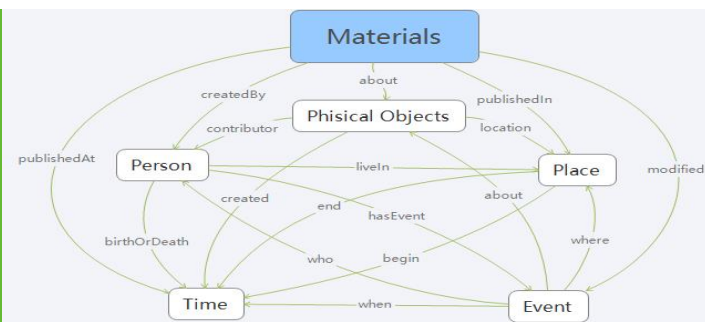


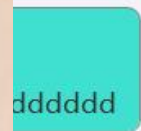
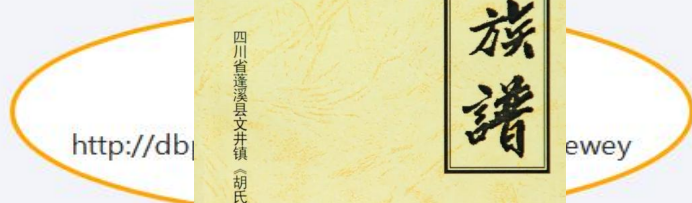
公司

Copyright © 上海图书馆 非特别注明，本站遵循cc2.0协议（署名-非商业性使用-相同方式共享） [About](#)（关于本站） [Contact](#)（联系我们）

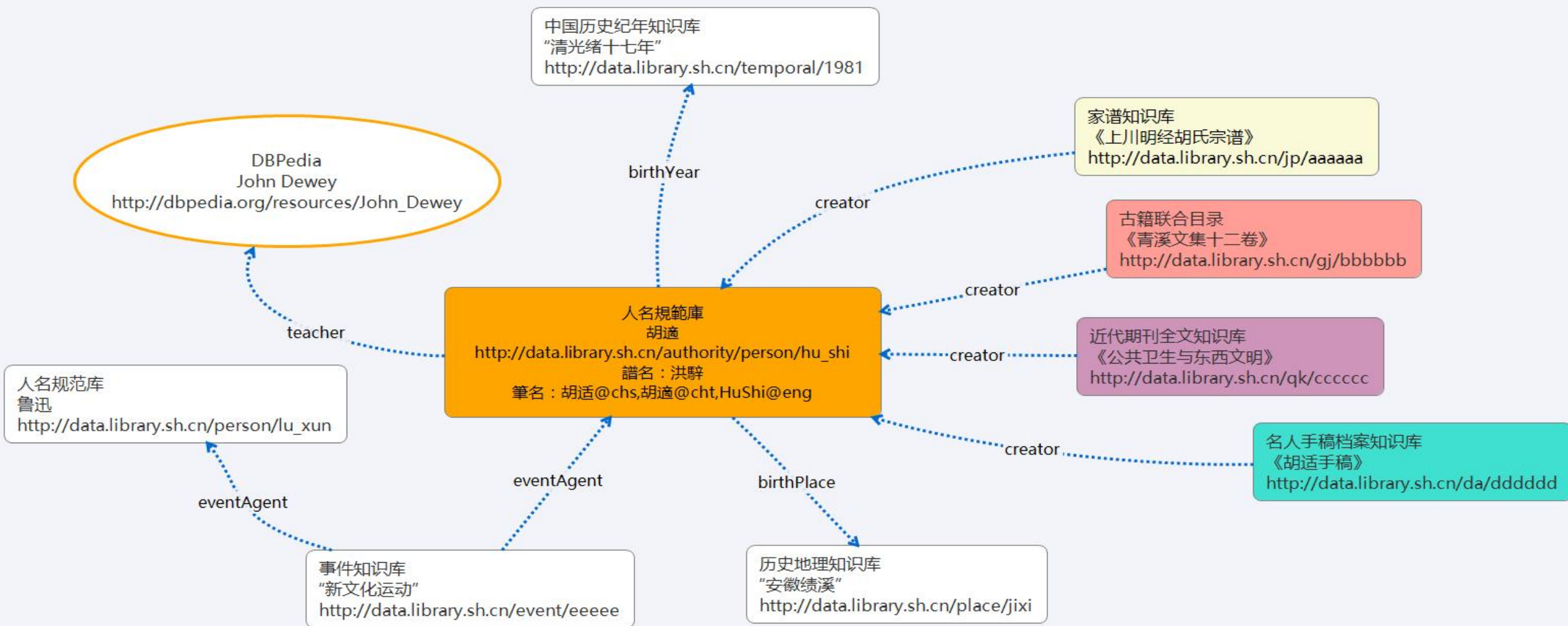


建设人、地、时、事、物基础知识库和文献知识库
成为面向人文研究的数据基础设施的一部分





开放数据的内容组织框架（例）



核心技术

1

Ontology（知识本体）

- 对领域知识进行抽象的、形式化的概念模型
- 是知识体系构建的关键技术

2

RDF（资源描述框架 Resource Description Framework）

- W3C提倡的一个数据模型
- 三元组形式，用来描述万维网上的资源及其相互间的关系

3

Graph Data Store（图数据存储）

- 以图的结构形式来存储数据信息，节点、边
- 很好地表现数据的联系

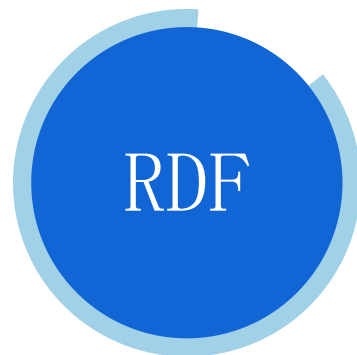
4

SPARQL（数据查询语言）

- 用于RDF数据的一种查询语言和数据获取协议



关联数据

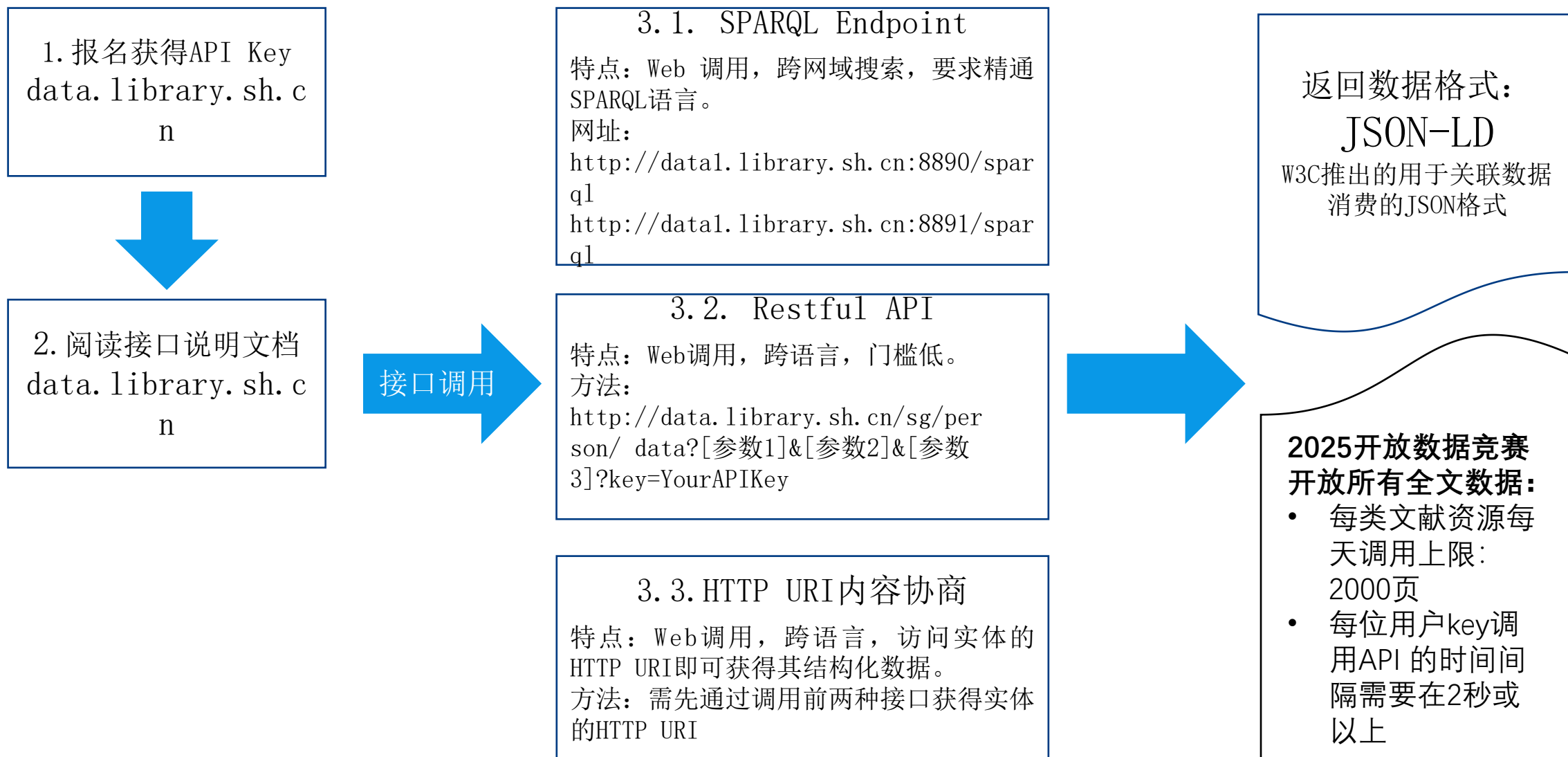


原则一、二：用HTTP URI作为一切事物的名称

原则三：当访问HTTP URI时提供RDF数据

原则四：尽可能多地描述事物间的关系并使机器可理解

开放数据接口调用流程



算法竞赛数据

世系圖

周始封

公乃

申公

李公

王公

第一世

第二世

第三世

第四世

第五世

家谱世系表



古籍



上海历史老照片



碑帖



华语老电影

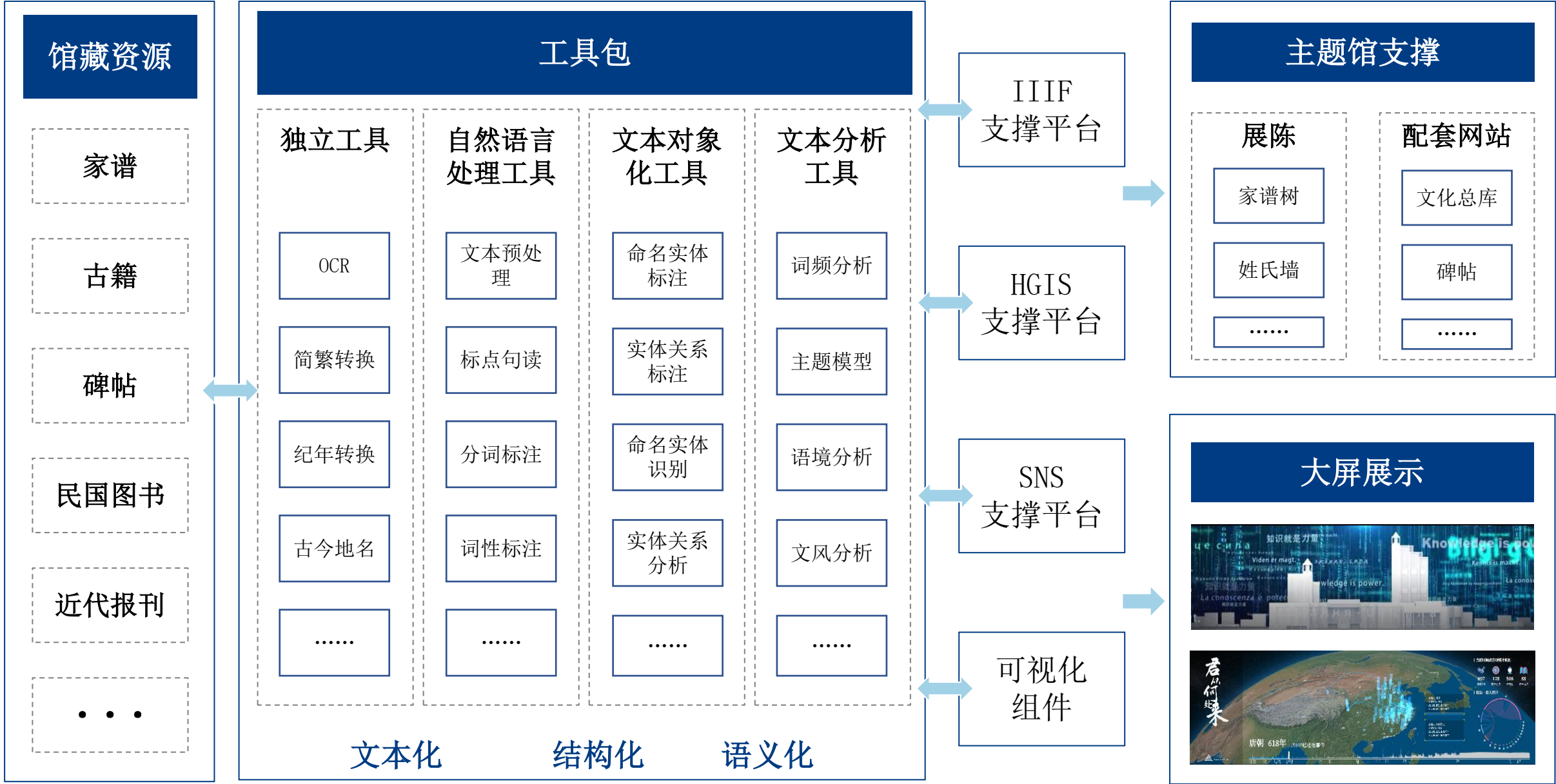


/02

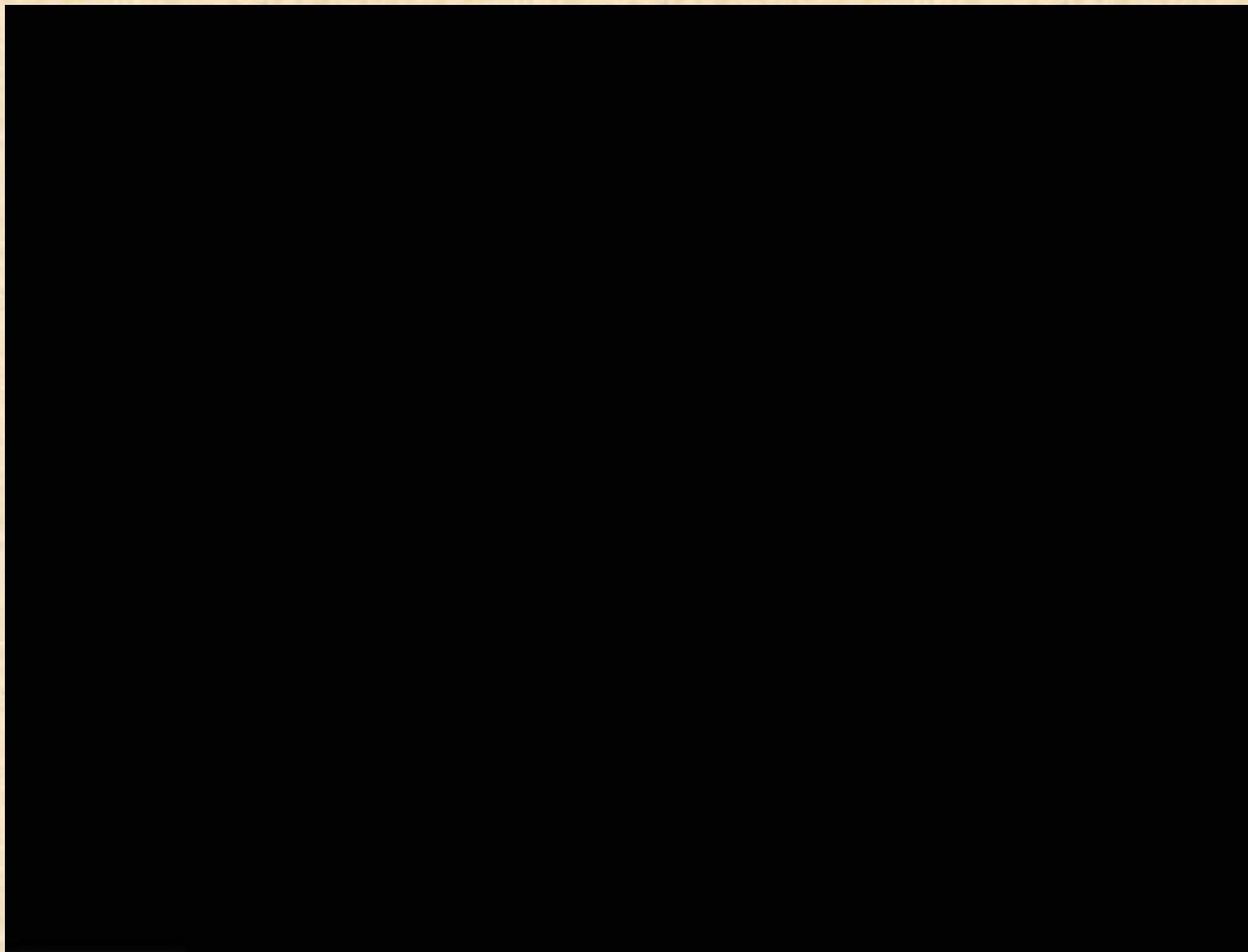
上海图书馆开放数据应用示例

开放数据应用示例

以及所使用数据



人名规范库——跨网域的数据链接中心



人名规范库——跨网域的数据链接中心

周璇 [RDF](#) [NT](#) [XML](#) [JSON](#)

电影演员,歌唱家 | 自 1920.8.1 - 1957.9.22

国籍: 中国 | 朝代: 民国 | 籍贯: 常熟 | 民族: 汉族 | 性别:

小传



[上图名人手稿数据库](#) [中国近现代人物名号大辞典](#) [中国近现代名人辞典](#)

[中国近现代人名大辞典](#) [上海年华](#)

著名电影演员,歌唱家.出身贫寒.1930年辍学习艺.次后入明月歌舞团(后入新月歌剧社).“一·二八”事变前夕,演唱爱国歌曲受到好评.1935年参加电影拍摄.1937年拍摄《马路天使》,从此成名.“八·一三”事变后参加演出话剧《保卫卢沟桥》.1939年至1946年间主演过不少影片.1947年后主演《忆江南》,《夜店》,《清宫秘史》等.1950年从香港回上海,参加拍摄《和平鸽》.因旧疾复发而未竟,病逝于上海.

作品

《周璇.彩人》 《韩非、周璇》 《周璇在香港拍《花街》...》
《周璇二张》 《洪警龄(坐)、白虹、...》
《周璇《马路天使》的女...》 《周璇》 《《马路天使》中的赵丹...》
《特殊分成照、江栋良制...》 《周璇、严华婚照,时1...》
《1948年的周璇》 《《狂欢之夜》中的胡萍...》 《周璇》
《《马路天使》中的赵丹...》 《周璇和严华》 《周璇二张》
《徐肖冰摄周璇.彩》 《《天涯歌女》中的周璇》
《周璇演《莫负青春》之...》 《《忆江南》1947国...》 [\[分类查看\]](#)

其他作品

上海日报 夜上海 野玫瑰 保卫卢沟桥 忆江南 清宫秘史 风云儿女 马路天使 和平鸽 夜店 长相思 天涯歌女 民族之光 四季歌

相关资源

喜临门 莫负青春 新地狱 三笑 夜深沉 马路天使 红楼梦 清宫秘史 长相思 孟丽君 夜店 忆江南 苏三艳史 渔家女 周璇旧居 月圆花好 永远的微笑 拷红 百花开 黄叶舞秋风 叮咛 恨事多 夜上海 花样的年华 星心相印 告诉我 银花飞 文华影业公司摄制的影... 周璇在影片《美人恩》... 由国泰影业公司摄制的... 艺华影片公司电影《三... 明星影片公司摄制的影... 国华影片公司成立 1945年上海乐坛举... 大光明大戏院举行仲夏... 明星影业公司电影《马... 《中国影讯》创刊 [\[分类查看\]](#)

相关作品

音乐 唱片 老照片

《周璇.彩人》	《韩非、周璇》	《周璇在香港拍《花街》...》	《周璇二张》	《洪警龄(坐)、白虹、...》	《周璇《马路天使》的女...》
《周璇》	《《马路天使》中的赵丹...》	《特殊分成照、江栋良制...》	《周璇、严华婚照,时1...》	《1948年的周璇》	《《狂欢之夜》中的胡萍...》
《周璇》	《《马路天使》中的赵丹...》	《周璇和严华》	《周璇二张》	《徐肖冰摄周璇.彩》	《《天涯歌女》中的周璇》
《周璇演《莫负青春》之...》	《《忆江南》1947国...》	《周璇》	《周璇》	《周璇》	《《彩虹》中的周璇》
《周璇》	《周璇.彩》	《右起:王丹凤、白光、...》	《周璇》	《周璇.彩》	《赵慧深、周璇合影》
《《狂欢之夜》工作照》	《《国华》《新地狱》》	《周璇》	《周璇》	《周璇》	《周璇在苏三起解中》
《周璇》	《周璇》	《周璇》	《《天涯歌女》周璇、白...》	《《清宫秘史》中的舒运...》	《周璇.彩》
《《清宫秘史》中饰珍妃...》	《周璇.彩》	《周璇在《影城记》中客...》	《《狂欢之夜》中的金山...》	《周璇》	《《哀江南》中的周璇和...》
《影星周璇小姐近照》	《周璇》				

[前往 上海文化总库-历史图片库 查看更多...](#)

相关资源

武康路建筑 电影 曲目 年谱

《喜临门》	《莫负青春》	《新地狱》	《三笑》	《夜深沉》	《马路天使》
《红楼梦》	《清宫秘史》	《长相思》	《孟丽君》	《夜店》	《忆江南》
《苏三艳史》	《渔家女》				

[前往 华语老电影知识库 查看更多...](#)

人名规范库——跨网域的数据链接中心

相关视频 4 个 音频 2 个



- ▶ 魏鹤龄在《马路天使》中饰老王
- ▶ 赵丹在《马路天使》中饰小赵
- ▶ 赵慧深在《马路天使》中饰小芸
- ▶ 周璇在《马路天使》中饰小红

天涯歌女 四季歌

老电影知识库

题名: 《马路天使》中的赵丹周璇魏鹤龄赵慧深邂逅
所属专题: 话剧图片
相关人物: 周璇, 赵丹, 魏鹤龄, 赵慧深
说明: 《马路天使》中的赵丹周璇魏鹤龄赵慧深邂逅
编号: 2215_222



关系图谱

历史图片库



天涯歌女;四季歌

分享 收藏

田汉 (作词)、贺绿汀 (选曲)、百代乐队 (伴奏)、周璇 (唱)、周璇 (唱)
中国音乐作品

唱片曲目

全部播放(2)

天涯歌女

0:02:29



四季歌

0:02:04



唱片知识库

周璇在影片《美人恩》中担任一个群众角色, 是为从影之始

相关人物: 周璇, 黎锦晖

分类: 电影

大事记: 否

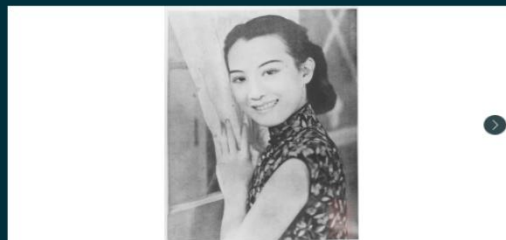
事件级别: 小

时间: 1935年(1935-12-31 ~ 1935-12-31)

戏剧: 保卫芦沟桥

电影: 风云儿女, 喜临门, 新地狱, 花烛之夜, 马路天使, 夜店, 忆江南, 红楼梦, 狂欢之夜, 西厢记, 三笑, 董小宛, 美人恩, 各有千秋, 和平鸽, 清宫秘史, 长相思, 渔光曲

音乐: 天涯歌女, 四季歌



上海历史文化年谱



周璇旧居



武康路391弄1-5号



简介

人物

事件

资料

1916年建造, 为砖木结构的假层四西班牙式小楼。
1943年初夏, 中国最早的歌影两栖明星、流行乐坛的先驱者——“金嗓子”周璇和养母一起搬进武康路391弄1号, 居住在三楼的一套房子里。此前, 由于时局关系, 周璇已歇影一年多。与此同时, 周璇加入张善琨主持的中华电影联合股份有限公司, 复出拍片。主演了《渔光曲》、《鸾凤和鸣》、《红楼梦》、《凤凰于飞》四部影片, 并为百代唱片公司录制了这些影片的全部插曲。1946年春, 周璇应香港大中华影业公司之邀赴香港拍片, 离开了居住三年多的武康路寓所。

语音简介



武康路

红色主题数据

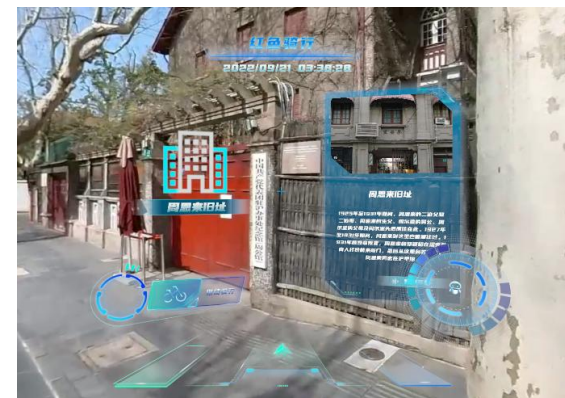
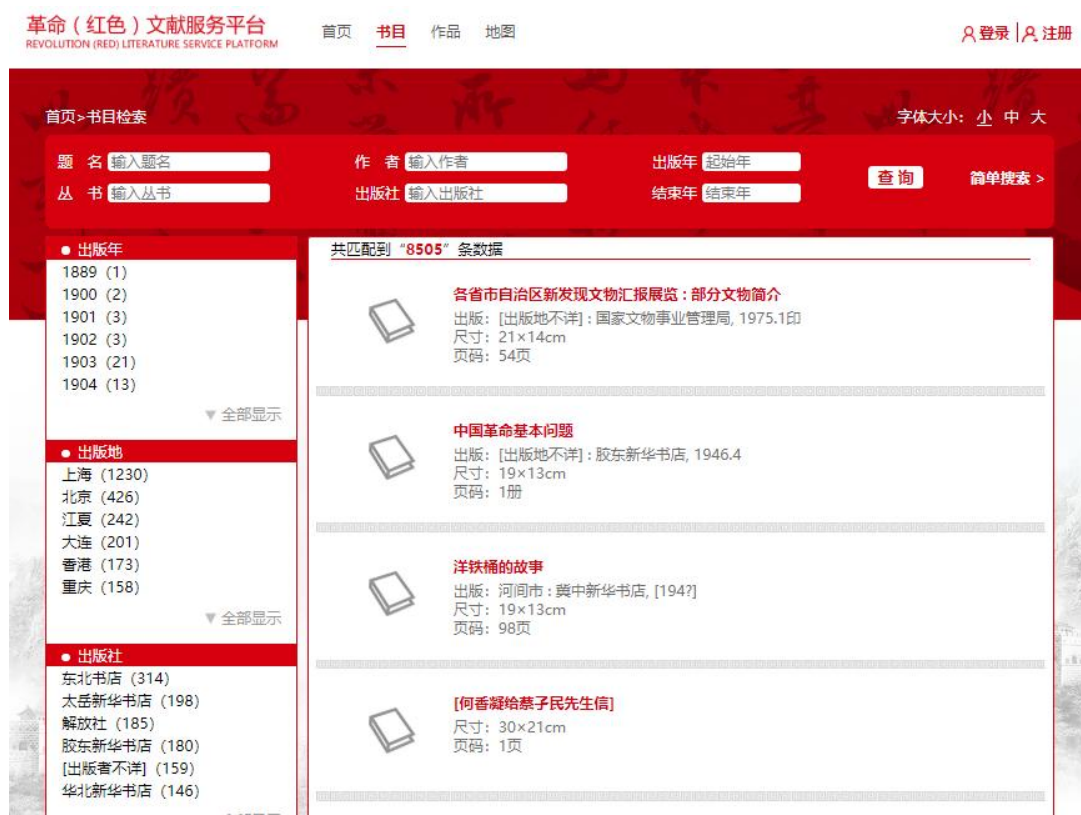
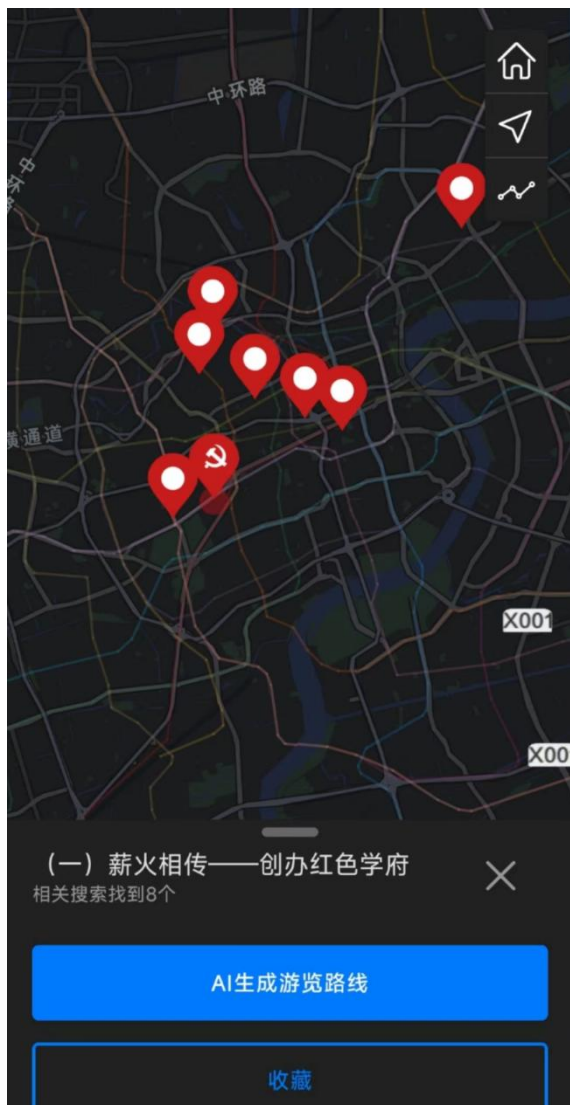
红色旅游

红色文献书目数据

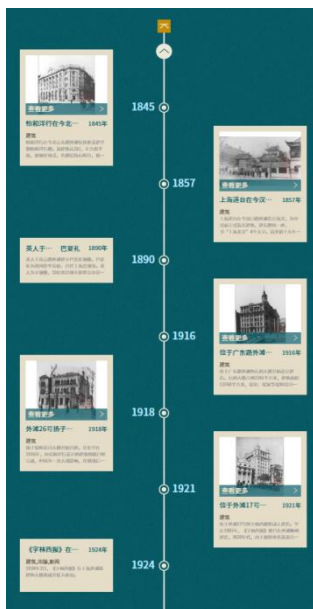
红色旅游景点

红色骑行

红色文献



上海主题数据



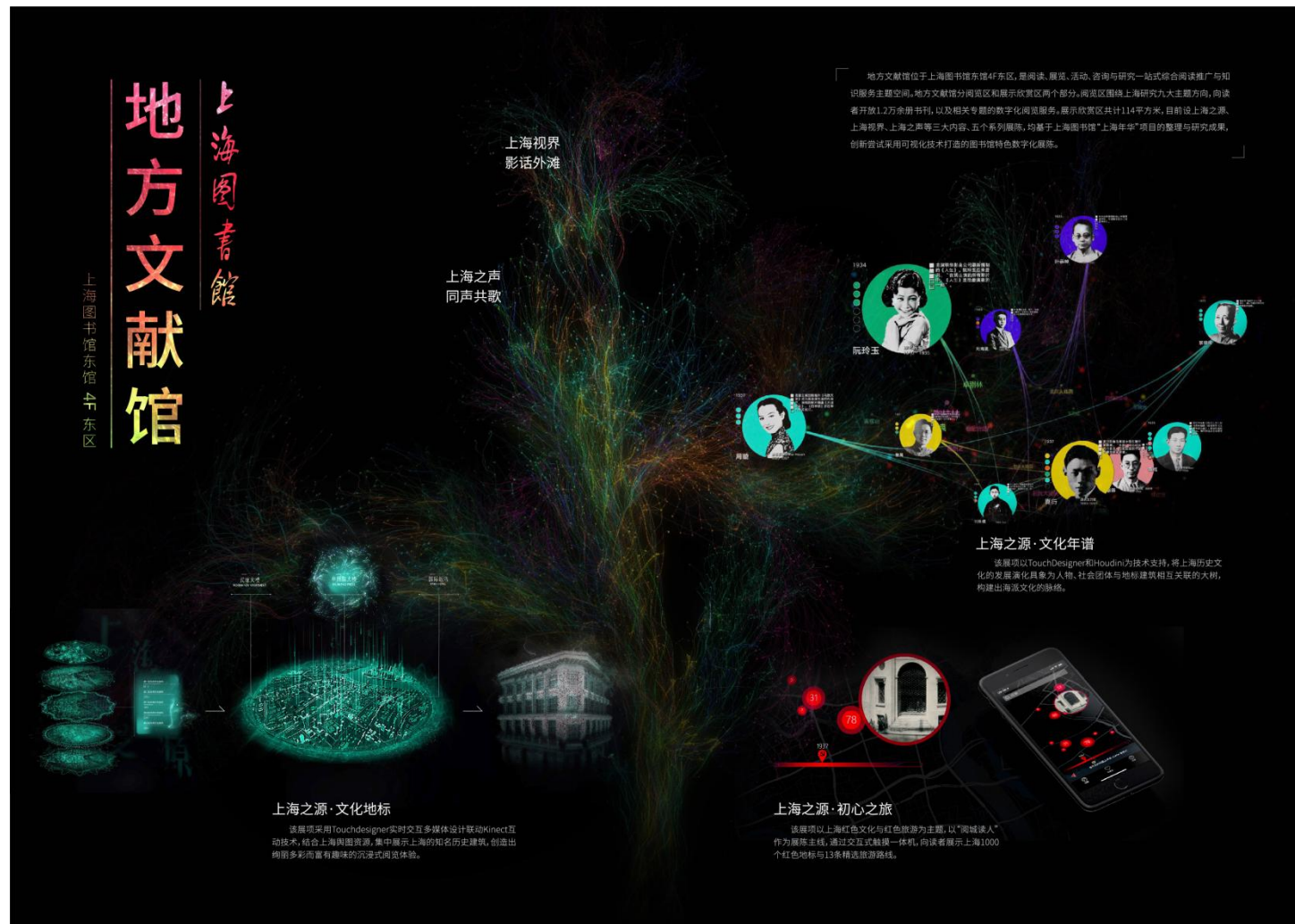
上海年华机构路

上海历史文化事件

电影库数据

上海优秀历史建筑

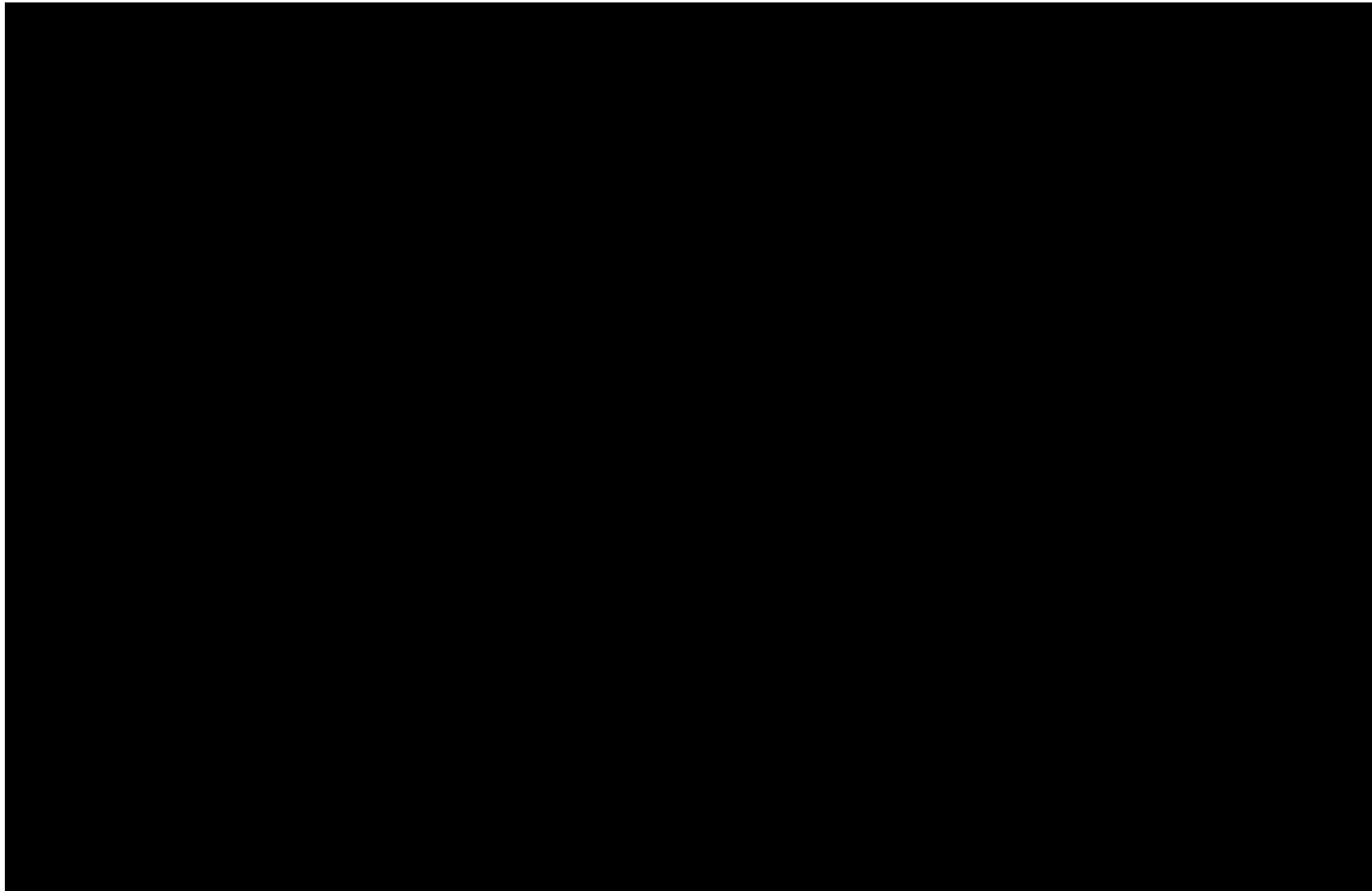
⋮



君从何处来



家谱数据



上海图书馆开放数据平台

<http://data.library.sh.cn>



谢谢

上海图书馆期待您的参与！

上海图书馆馆员
王梦樱

